

Breve História das Casas de Peste

O termo Pest em inglês (Peste em português), segundo registro e livros de Norman Hidden é uma abreviação de “Pestilence”, que significa doença contagiosa e mortal, e sendo uma vez introduzida em uma comunidade, a doença pode se espalhar rapidamente.

Casa de Peste (Nome Original - Pest House): No caso da situação da Peste Negra, existia um outro local, chamado de Casa de Pestes ou Casas de Pragas, que podiam ser casas ou galpões. Dos quais as pessoa ficavam isoladas da sociedade. Muitos desses locais, acabaram por ter ao redor cemitérios ou tanques onde os mortos eram enterrados, algumas cidades com o intuito de não misturar os mortos, e outras por lotação nos cemitérios das cidades e vilas.



(Foto: Internet – Dormitório Feminino na Divisa da França e Itália – Galpão de Quarentena)

As Casas de Peste (ou Lazaretos) eram instituições criadas na Europa durante a Idade Média e a Idade Moderna para isolar, tratar (quando possível) e conter a propagação da Peste Negra (ou Peste Bubônica) e outras doenças contagiosas, como lepra e cólera.

Elas surgiram principalmente a partir do século XIV, quando a Peste Negra assolou a Europa, causando a morte de cerca de 25 a 50 milhões de pessoas (aproximadamente um terço da população europeia).

Como Eram as Casas de Peste

As Casas de Peste eram estruturas simples e improvisadas no início, mas com o tempo algumas cidades começaram a construir instalações mais organizadas para conter epidemias.

Arquitetura: Eram geralmente construídas afastadas dos centros urbanos, em locais isolados, nas colinas, margens de rios ou ilhas.

Instalações: Possuíam dormitórios coletivos, enfermarias, pequenas capelas, cozinhas e até cemitérios próprios.

Ambiente: Eram extremamente precárias, com poucos recursos médicos, e muitas vezes mais pareciam prisões do que hospitais.

Funcionários: Os atendentes eram, em sua maioria, religiosos, monges ou pessoas condenadas que aceitavam trabalhar ali em troca de penas reduzidas.

Finalidade

A função principal das Casas de Peste era o isolamento dos doentes para evitar que a doença se espalhasse pela população.

Os pacientes que eram enviados para esses locais raramente saíam vivos, já que não havia tratamento eficaz para a peste na época.

Quarentena para viajantes que vinham de áreas infectadas.

Observação de pessoas suspeitas de estarem infectadas.

Armazenamento e cremação de corpos.

Realização de orações e rituais religiosos para a cura ou passagem das almas.

Exemplos de Locais

Lazzaretto Vecchio (Veneza, Itália) – Um dos primeiros lazaretos oficiais, criado em 1423 na Ilha de Santa Maria di Nazareth. Funcionava como local de quarentena para viajantes vindos do Oriente.

Hospital de São Lázaro (Paris, França) – Originalmente construído para leprosos, passou a abrigar doentes de peste na época das grandes epidemias.

Casa de Peste de Marselha (França) – Criada em 1622, durante a peste que devastou a cidade.

Lazareto de Dubrovnik (Croácia) – Construído em 1377, foi uma das primeiras estruturas de quarentena do mundo.

Hospital de San Giacomo in Augusta (Roma, Itália) – Também utilizado para isolar vítimas da peste.

Métodos e Tratamentos Utilizados

Os tratamentos eram rudimentares e muitas vezes baseados em crenças religiosas ou supersticiosas:

Sangrias (remoção de sangue para "purificar" o corpo)

Fumaças de ervas aromáticas para "purificar o ar"

Unguentos de vinagre e ervas

Uso de amuletos e orações

Máscaras com bicos longos preenchidos com ervas (utilizadas pelos médicos da peste)

Impacto na Cultura Popular

Esses locais deixaram marcas profundas na memória coletiva e até hoje são cenário de lendas e contos sombrios.

Algumas dessas casas ainda existem e podem ser visitadas, como o Lazzaretto Vecchio em Veneza, que é considerado um dos lugares mais assombrados da cidade.

As Casas de Peste, representam os primeiros passos da humanidade na luta organizada contra epidemias. Esses lugares, carregados de dor e sofrimento, serviram não apenas para conter doenças, mas também como um espaço onde o espiritual e o científico se misturavam em um esforço desesperado para enfrentar a morte e salvar vidas

